



## Kursangebot

### Wahlpflichtunterricht in Klasse 9 und 10 (Schuljahre 2024/25 bis 2025/26)

#### **1. Spanisch als 3. Fremdsprache**

Seit Jahren wächst bundesweit die Zahl der Schülerinnen und Schüler, die in der Schule Spanisch lernen. Auch an der Sachsenwaldschule die Möglichkeit, Spanisch als dritte Fremdsprache im Rahmen des Wahlpflichtunterrichts zu belegen.

Spanisch ist eine der meistgesprochenen Sprachen weltweit und eine der großen Kultur- und Literatursprachen. So ergibt sich eine Fülle von Anknüpfungspunkten, die sowohl der reichhaltigen Geschichte als auch der aufregenden Gegenwart dieser Sprache gerecht werden: So ist z.B. Miguel de Cervantes' Klassiker Don Quijote einer der bekanntesten Romane der Weltliteratur und Literaturnobelpreisträger Gabriel García Márquez begeistert mit lateinamerikanischen Themen nicht nur Leser in seiner Heimat, sondern fand und findet immer noch enormen Anklang in Deutschland.

Neben Zugängen zur spanischsprachigen Hochkultur bietet das Erlernen des Spanischen auch die Möglichkeit zur aktiven Auseinandersetzung mit popkulturellen Themen. Lateinamerikanische und spanische Musiker (Shakira, Enrique Iglesias...), Schauspieler (Penelope Cruz, Antonio Banderas...) und Sportler (Lionel Messi, Javi Martínez...) begegnen uns beinahe täglich in irgendeiner Form.

Der Spanischunterricht an der SWS ist kompetenzorientiert ausgerichtet. Zu Beginn werden Grundlagen erlernt. Da bereits auf Vorkenntnisse aus anderen Fremdsprachen aufgebaut werden kann, werden Lernfortschritte zu Beginn sehr schnell erzielt. In der Einführungsphase der Oberstufe können die Schülerinnen und Schüler Spanisch (auch im Rahmen des sprachlichen Profils) fortgesetzt belegen.

#### **2. Französisch als 3. Fremdsprache**

Französisch ist eine lebendige Sprache, die neben Englisch offizielle Amtssprache der Europäischen Union und der Vereinten Nationen ist. Frankreich ist wichtigster Handelspartner Deutschlands und deutsche Bildungsabschlüsse werden durch die gegenseitige Anerkennung zu Eintrittskarten für französische Universitäten.

Mit Französisch erschließen sich Bereiche, die für unsere europäische und deutsche Kultur von besonderer Bedeutung waren und sind. Sprachliche Gewandtheit, vertieftes Wissen über Sprachen und interkulturelle Handlungsfähigkeit sind in unserer global vernetzten Welt wichtige Kompetenzen. Dabei werden die bisher erworbenen sprachlichen Kenntnisse und Fertigkeiten aus dem Englisch- und Lateinunterricht gefestigt, vertieft und erweitert.

Zusätzlich bereitet der Französischunterricht auf die Möglichkeit, Sprachzertifikate gemäß des „Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER)“ zu erwerben, vor: In den DELF-Prüfungen können die Sprachniveaus A1 – B2 erreicht werden.

In der Mittelstufe unterstützt die Fachschaft Französisch die Lernenden auf Wunsch bei der Organisation eines drei- oder sechsmonatigen Austausches (Sauzay- / Voltaire-Programm) mit Frankreich, welcher finanziell stark vom Deutsch-Französischen-Jugendwerk gefördert wird. In der 10. Klasse findet außerdem regelmäßig ein Schüleraustausch mit unserer Partnerschule in Mulhouse (Elsaß) statt.

Der Französischunterricht ist kompetenzorientiert ausgerichtet und fördert bzw. fordert dabei vor allem das Sprechen in verschiedensten Situationen. Dabei sind unsere Lehrbücher extra auf die Besonderheiten des Erlernens einer 3. Fremdsprache zugeschnitten. Aktuelle Filme und Lieder sind ebenso Gegenstand des Unterrichts wie auch Comics und kleine Lektüren. Wenn man gerne spricht, ist man hier richtig!



### 3. Latein als 3. Fremdsprache

Der Aufstieg eines Dorfes zur Weltmacht – Politik, Intrigen, Revolution – Caesar bei den Galliern und Germanen – Geniale Redner – Wahnsinnige Kaiser – Mutige Frauen – Die Weltwunder der Antike – Meisterwerke der Architektur – Philosophen erklären die Welt – anrührende Gedichte – Spannende Sagen um Zeus, Herkules & Co. Mit Latein erschließt du dir unter anderem diese Themen und damit Bereiche, die die Wurzeln Europas bilden.

Damit du dein im Unterricht erworbenes Wissen über die Römer vertiefen kannst, möchten wir (je nach Möglichkeit) auch eine Exkursion zu den Überresten einer antiken Stadt anbieten (z.B. Rom, Pompeji, Köln oder Trier).

Ebenso wichtig wie die Erschließung der europäischen Kultur ist die intensive Spracharbeit im Latein-Unterricht. Im Mittelpunkt des Unterrichts steht das Übersetzen von lateinischen Texten ins Deutsche (unsere Unterrichtssprache ist übrigens Deutsch). Dazu braucht man neben der Fähigkeit, Texte mit Hilfe von Vokabelkenntnissen und Grammatikregeln zu entschlüsseln, auch die Fähigkeit, sie treffend wiederzugeben. Das Übersetzen schult also die Fähigkeit, sich im Deutschen korrekt und passend auszudrücken. An der lateinischen Sprache erarbeiten wir, wie Sprache an sich aufgebaut ist und wirkt. Durch den Latein-Unterricht wird die Fähigkeit erworben, sprachliche Strukturen noch besser zu verstehen. Latein-Kenntnisse erleichtern so auch das Erlernen weiterer Fremdsprachen.

Außerdem fördert und fordert der Lateinunterricht die Fähigkeit, sich zu konzentrieren, genau hinzusehen und Texte geduldig zu entschlüsseln. Er ist eine Art „Gehirn-Jogging“.

Anders als die nicht-sprachlichen WPU-Angebote hat Latein das Ziel, eine dritte Sprache für die Oberstufe anzubahnen (dritte Sprache für das sprachliche Profil oder sprachliche Wahlmöglichkeit in anderen Profilen). Dann kann auch das wertvolle Latinum erlangt werden, das für viele Studiengänge nützlich, für z.B. sprachliche oder historische vielfach vorgeschrieben ist. Der Unterricht in der dritten Fremdsprache ist darauf angelegt, einen Kompetenzstand zu erreichen, der auf der Oberstufe einen gemeinsamen Unterricht mit den Schülern der zweiten Fremdsprache ermöglicht. Dieses durchaus anspruchsvolle Ziel ist bei entsprechendem Engagement gut zu erreichen.

Sprachen lernen lohnt sich! Denk mal drüber nach: Die Grenzen deiner Sprachen sind die Grenzen deiner Welt!

### 4. Darstellendes Spiel (DSP)

Wenn du in den Wahlpflichtunterricht Darstellendes Spiel gehen möchtest, solltest du unbedingt Interesse an Theater mitbringen. Dafür braucht es manchmal Mut, auf jeden Fall Disziplin und natürlich die Lust am Vorspielen. Sofern man das Ästhetische Profil wählt, hat man auch in der Oberstufe Darstellendes Spiel als profilergänzendes Fach. Ansonsten ist der WPU-Kurs Darstellendes Spiel die beste (und einzige) Möglichkeit für Schülerinnen und Schüler der 9. und 10. Klassen, selbst auf der Bühne stehen zu können.

Darstellendes Spiel wird seit einigen Jahren an der Sachsenwaldschule angeboten und richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die an ihren persönlichen Ausdrucksmitteln arbeiten möchten. Dabei steht das Entwickeln und Präsentieren von szenischen Bausteinen in jeder Stunde im Zentrum. Im ersten Unterrichtsjahr werden Grundlagen szenischer Gestaltung geübt, das zweite Unterrichtsjahr hat die Entwicklung eines Theaterstücks als Ziel. Die Teilnahme an den abschließenden Präsentationen ist Pflicht.

Das erste Schuljahr besteht inhaltlich aus drei größeren Abschnitten. Zunächst geht es um szenische Grundlagen zum Thema Körper, Bewegung und Raum. Später kommt der Einsatz von Stimme und Text dazu, in der dritten Phase werden dann Requisit, Kostüm und Maske in die zu entwerfenden Szenen einbezogen. Wenn sich die Gruppe gut kennt und alle schon einigermaßen sicher auf der Bühne agieren können, überlegen wir uns, was wir als Abschlussprojekt machen. Von klassischer oder moderner Literatur, über Tanztheater bis zu selbst geschriebenen Stücken wurde schon vieles auf der Aula der Sachsenwaldschule vor Publikum vorgespielt.



## 5. English Theatre

The world is a stage...your stage

In diesem WPU-Angebot werden Ausdrucksmittel und Techniken des Theaterspielens in englischer Sprache gemeinsam erarbeitet. Auf der Basis englischer Textgrundlagen werden im ersten Unterrichtsjahr Grundlagen szenischer Gestaltung vermittelt. Im zweiten Unterrichtsjahr wird zusammen eine englische Textgrundlage ausgewählt, auf deren Basis die Abschlussaufführung stattfinden wird. Dabei stehen das Experimentelle Ausprobieren unterschiedlicher Ausdrucksformen, das Entwickeln von Varianten und die englische Reflexion der Ergebnisse im Mittelpunkt. Auch die interpretierende Auseinandersetzung mit den englischen Ausgangstexten, das Eintauchen in die englische Literatur und Kultur sowie das Finden und Festigen deines Bühnen-Ichs sind weitere Schwerpunkte dieses Angebots. Wir erarbeiten schriftliche Szenenentwürfe und am Ende der 9. Klasse gibt es eine Abschlusspräsentation.

## 6. Fly – kritische Fragen an die Fliegerei

Kein Verkehrsmittel ist sicherer als ein Flugzeug. – Wie kann so ein riesiger Haufen Metall überhaupt abheben? – Kann man klimaneutral fliegen? – Was erwarte ich vom Miteinander in der Flugzeugkabine? – Wer trägt die Verantwortung für meinen sicheren Flug? Die KI? - Was hat ein Designer mit einem Flugzeug zu schaffen? – Früher sahen Flugzeuge aber anders aus...

In zwei Schuljahren fächerübergreifenden Unterrichts stellt ihr euch unter anderem diesen Fragen. Ihr kombiniert dabei Ideen und Perspektiven aus den verschiedensten Fächern, zum Beispiel aus Kunst, Biologie, Fremdsprachen, Physik, Religion und Geografie.

Und neben dem Austausch in der Schule trifft ihr vielleicht auch auf Fachleute von Airbus oder Professoren der TU Hamburg - wer weiß?

## 7. Die Stadt von morgen

Saubere Energie für Mobilität, Haushalte und Industrie? Sicher hast du im Zusammenhang mit der Energiewende schon von Wasserstoff, Lithium-Ionen-Akkus oder Photovoltaik gehört. Diese und weitere Technologien ermöglichen zukünftig ein CO<sub>2</sub>-freies Leben und Wirtschaften. Im ersten Halbjahr der 9. Klasse lernen wir, wie sie funktionieren, was sie leisten können und was das Energiesystem der Zukunft ausmacht.

Im zweiten Halbjahr beschäftigen wir uns mit der Frage, wie eine Stadt der Zukunft aussehen könnte. Wie kann ein geringer Energie- und Ressourcenverbrauch in Städten und Gebäuden erreicht werden? Können wir einer Spaltung der Gesellschaft durch überlegte Quartiersentwicklung vorbeugen?

Wir werden uns mit Konzepten nachhaltiger Stadtentwicklung und Verkehrsplanung beschäftigen und Beispiele für innovative Lösungen auf der Welt kennenlernen.

In Klasse 10 werden wir selbst einen nachhaltigen Stadtteil planen und als Modell bauen. Dabei nutzen wir die Kenntnisse aus den ersten beiden Halbjahren zu den Themen Energie- und Wärmeversorgung, Mobilität, Verkehrsplanung, Quartiersentwicklung, Baustoffe usw.

Nachdem Du mit deinem Kurs bereits eine gute Vorstellung hast, was sich künftig bei Stadtteilen, Gebäuden, Energiesystemen und Wirtschaftsbereichen verändern sollte, beschäftigen wir uns im 2. Halbjahr nun damit, wie diese Planungen in die Tat umgesetzt werden. Dazu sprechen wir mit Akteuren z.B. aus Politik, Wissenschaft, Wirtschaft oder Nichtregierungsorganisationen (NGOs). Wir wollen erfahren, welche Chancen und Risiken diese Menschen bei den anstehenden Veränderungen sehen, warum Veränderungen trotz der gebotenen Eile oft langsam gehen und wie man sie beschleunigen könnte. Die Leistungsbewertung erfolgt auf Basis der Unterrichtsmitarbeit, Dokumentation des Arbeitsprozesses, Erstellung und Präsentation von Projektergebnissen.



## **8. Naturwissenschaften – Wer nicht forscht, bleibt stehen!**

Welche Energiequellen nutzen wir in Zukunft? Wie schützen wir unsere Umwelt? Wird der Mensch zum Cyborg? Essen wir nur noch „Chemie“?

Die Welt um uns herum ist voller Leben und spannender Zusammenhänge. Willst du den Dingen auf den Grund gehen? Dann bist du in WPU Nawi richtig! Hier geht es um die Anwendung naturwissenschaftlicher Erkenntnisse im täglichen Leben. Dabei hat jedes Halbjahr ein eigenes (Schwerpunkt)-Thema und ist einer Naturwissenschaft, also Biologie, Chemie oder Physik zugeordnet. Zum Teil werden aber auch fächerübergreifend biologische, chemische oder physikalische Zusammenhänge betrachtet.

Du solltest den WPU Naturwissenschaften wählen, wenn du Interesse an naturwissenschaftlichen Phänomenen hast und nicht nur im Klassenraum sitzen willst, sondern auch in der Natur, in Laboren oder an außerschulischen Lernorten arbeiten möchtest. Wenn du Spaß daran hast, zu beobachten, Informationen zu sammeln, zu dokumentieren und zu präsentieren, dann bist du hier richtig. In diesem Kurs planst du Experimente selbst, führst sie durch und wertest sie aus. Du erarbeitest Problemstellungen selbstständig in der Gruppe mit Hilfe von Materialien und Medien.